

ПРАВИЛА ПОДГОТОВКИ РУКОПИСЕЙ ДЛЯ ЖУРНАЛА «КОМПЬЮТЕРНАЯ ОПТИКА»

Я.Е. Тахтаров¹, С.В. Смагин²

¹ Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королева

² Институт систем обработки изображений РАН

Аннотация

Журнал ориентирован на широкий круг ученых и специалистов по информатике, прикладной математике, оптике, вычислительной технике и квантовой электронике.

Предложения и замечания просим направлять в Учреждение Российской Академии наук Институт систем обработки изображений РАН по адресу: Россия, 443001, Самара, ул. Молодогвардейская, 151, ИСОИ РАН, телефон: (846) 3325783, факс: (846) 3322763, e-mail: ko@smi.ru.

Ключевые слова: правила подготовки рукописей, компьютерная оптика, обработка изображений.

Статьи предоставляются на русском или английском языке в электронном виде (только в форматах MS WORD (2000/XP/2003) – doc или rtf). Рекомендуемый объем – до 10 стр.

Редакция гранки авторам не посылает, и после публикации и появления статьи на сайте исправления опечаток не производится.

Для каждой научной статьи журнала должны быть указаны следующие данные на русском и английском языках:

1. Авторы.

- фамилия, имя, отчество авторов (полностью);

- место работы и должность каждого автора в именительном падеже. Если все авторы статьи работают или учатся в одном учреждении, можно не указывать место работы каждого автора отдельно;

- контактная информация (e-mail или почтовый адрес) для каждого автора.

2. Название статьи.

3. Аннотация.

4. Ключевые слова.

В случае статьи на русском языке английский вариант должен располагаться в конце статьи.

Параметры страницы

Формат страницы – А4. Ориентация – книжная (портрет). Зеркальные поля. Поля: внутри – 23 мм, снаружи – 17 мм, сверху – 25 мм, снизу – 30 мм. Верхний колонтитул – 15 мм. Нижний колонтитул – 20 мм. Колонтитулы четных и нечетных страниц – различать.

Текст

Основной текст набирается в две колонки равной ширины (8 см), интервал между колонками 1 см, стилем «Обычный»: шрифт Times New Roman (Cyr), размер (кегель) – 10 пунктов, абзацный отступ – 5 мм, форматирование – полное заполнение. Расстановка переносов – включена.

Заголовок статьи набирается шрифтом Times New Roman Bold (Cyr), размер – 10, на всю ширину страницы, форматирование по центру, все буквы прописные, абзацный отступ – 0 мм. Точка в конце не ставится.

Имена, отчества, фамилии авторов, должности, контактная информация (e-mail) и название места работы набирается шрифтом Times New Roman Italic (Cyr), (курсив), размер – 10, в одну колонку, форматирование по центру, абзацный отступ – 0 мм.

Аннотация и ключевые слова набираются шрифтом Times New Roman (Cyr), размер - 10, в одну колонку, отступы слева и справа по 1,5 см, абзацный отступ – 0,5 мм. Каждое ключевое слово или словосочетание отделяется от другого запятой или точкой с запятой.

Названия разделов – набираются шрифтом Times New Roman Bold-Italic (Cyr), размер – 10, форматирование по центру каждой колонки, абзацный отступ – 0 мм. Точка в конце не ставится.

Изображения

Векторные изображения (схемы, диаграммы, рисунки) рисуются в формате CorelDraw! версий 11-13 (*.cdr) или Adobe Illustrator версий 11-12 (*.ai) и экспортируются в формат Windows Metafile (*.wmf или *.eps). Размер изображения по ширине до 8 см (если изображение получается мелким и неудобочитаемым – ширина 17 см, изображение поместить на всю ширину страницы). Не принимаются иллюстрации, созданные средствами MS WORD и MS EXCEL. Толщина линий не должна быть менее 0,2 мм.

Растровые (полутоновые) изображения – форматы TIFF или GIF для черно-белых и серых (фото) изображений, JPEG (для полноцветных изображений). Разрешение 300 dpi. Если на изображениях имеется текст или резкие границы между цветами, предпочтительнее использование формата TIFF.

Изображения не должны быть включены в текст, а должны быть связаны с документом (прилинкованы). При подаче файлов рукописи статьи все иллюстрации должны быть предоставлены отдельными файлами. Для иллюстраций в формате CorelDraw! предоставляются файлы как WMF, так и CDR.

Файлы изображений при компоновке статьи должны находиться в том же каталоге, что и основной документ, и иметь имена, соответствующие номерам рисунков в статье (например, 09.tif или 22a.jpg).

Подписи внутри рисунков должны быть набраны шрифтом Times New Roman Italic (Сур), размер (кегель) – 9 пунктов.

Иллюстрации вставляются в текст после абзаца с первым упоминанием о них. Большие рисунки (на всю страницу) не приветствуются (как правило, только некоторый фрагмент является информативным, его и надо показывать).

Подписи к рисункам

Подписи выполняются под рисунками, шрифтом Times New Roman Bold-Italic (Сур), размер – 9, форматирование по центру каждой колонки, отступ до и после абзаца – 3 пункта. Точка в конце не ставится.

Если имеется несколько рисунков, объединенных одной подписью, они обозначаются русскими буквами а), б), в) и т.д.

Ссылки на рисунки внутри текста набираются: рис. 2а; рис.3а и б; рис. 8а, б; рис. 9а-г (буквы – курсивом).

Формулы

Формулы набираются в редакторе формул Microsoft Equation или MathType, имеют отступ слева – 5 мм, выравнивание по левому краю, интервалы перед и после формулы – 3 пункта.

Нумерация формул – сквозная, в круглых скобках, прижатых к правому краю.

Пример формулы . (1)

При невозможности разместить формулу в указанных размерах, допускается набор формулы во всю ширину листа – до 17 см (включая нумерацию формул), отступы – те же, на указанную формулу указать режим «одна колонка».

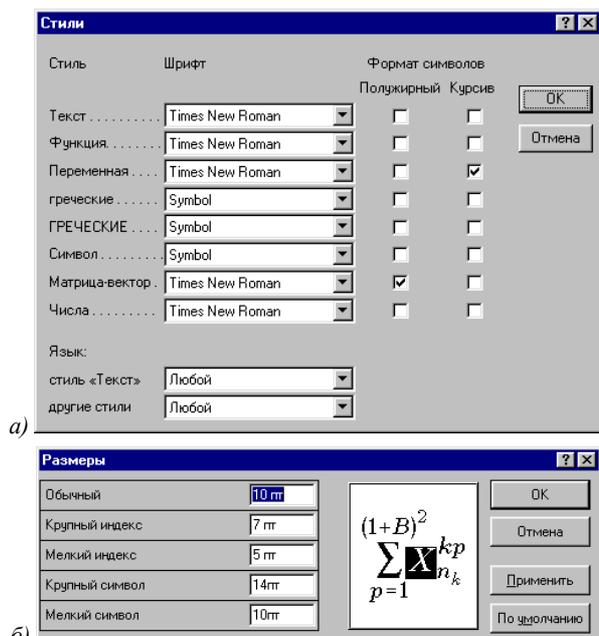


Рис. 1. Настройки редактора формул

Библиография

Для русского и английского текста библиография располагается нумерованным списком в алфавитном порядке.

Текст набирается стилем «Литература»: шрифт Times New Roman (Сур), размер (кегель) – 9 пунктов, абзацный отступ – 5 мм, форматирование – полное заполнение.

Принятые сокращения городов: Москва – М.; Санкт-Петербург – СПб.; Петербург (до 1914) – Пб.; Петроград (1914-1924) – Пг.; Ленинград – Л.; Ростов-на-Дону – Ростов н/Д.; Нижний Новгород – Н. Новгород. Все остальные названия городов на территории бывшего Советского Союза пишутся полностью. Издательские фирмы, имеющие дочерние предприятия в других городах, при описании отделяются друг от друга точкой с запятой. Например: М.; Л. или другой пример Самара; Саратов и т.д. При написании издательства кавычки не употребляются, сокращаются названия бывших издательств, современные пишутся полностью. Перед названием отделения или филиала (после названия издательства) – точка. Например: Л.: Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1991. Перед годом издания книги обязательно ставят запятую, слово «год» не пишется, опускается также и буква «г».

Библиография оформляется по требованиям ГОСТ 7.1-2003 (примеры см. в разделе Литература в соответствии со списком).

1. Монография в русском издании.
2. Статья в периодическом издании.
3. Статья в журнале.
4. Справочник.
5. Статья в периодическом иностранном издании.
6. Статья в многотомном издании.
7. Монография в иностранном издании.
8. Статья в иностранном журнале.
9. Научный труд в русском издании.
10. Научный труд в переводе с иностранного языка.
11. Монография в переводе с иностранного языка.

Литература

1. **Голуб, Дж.** Матричные вычисления / Дж. Голуб, Ч. Ван Лоун - М.:Мир, 1999.- 548 с.
2. **Волков, А.В.** Исследование погрешностей формирования дифракционной решетки на торце галогенидного ИК-волновода / А.В. Волков [и др.] // Известия СНЦ РАН, 2006.- Т. 8, № 4. - С.1211-1217.
3. **Головашкин, Д.Л.** Численный анализ прохождения света через антиотражающую алмазную структуру в рамках электромагнитной теории / Д.Л. Головашкин, В.С. Павельев, В.А. Сойфер // Компьютерная оптика, 1999. - № 19. - С. 44-46.
4. Физические величины: справочник / под ред. И.С. Григорьева, Е.З. Мейлихова.- М.: Энергоатомиздат, 1991.- 1232с.
5. **Doskolovich, L.L.** A gradient method for design of multiorder varied-depth binary diffraction gratings - a com-

- parison / L.L. Doskolovich [and other] // Opt. And Lasers in Eng. 1998. – Vol. 29(4). – p. 249-259.
6. **Кадомцев, Б.Б.** Динамика и информация / Б.Б. Кадомцев // Избранные труды : в 6 т. – М., 2003.- Т. 2.- С. 508-515.
 7. **Soifer, V.** Iterative Methods for Diffractive Optical Elements Computation / V. Soifer, V. Kotlyar, L. Doskolovich - London, Taylor&Francis Ltd., 1997. - 244 pp.
 8. A stylometric study of Aristotele's Metaphysics / Anthony Kenny // Bull. / Assoc. for Lit. and Ling. Computing. – 1979. - Vol. 7, N 1. – P. 12-20. – ISSN 0305-9855.
 9. Методы компьютерной оптики (Издание второе, исправленное) / под ред. В.А. Соифера - М.: Физматлит, 2003. - 688 с.
 10. **Шеннон, К.** Работы по теории информации и кибернетики. / К. Шеннон; пер. с англ. - М.: ИЛ, 1963. - 547 с. (С.Е. Shannon. Recent development in communication theory. Electronics. April. 1950)
 11. **Бриллюэн, Л.** Наука и теория информации. / Л. Бриллюэн; пер. с англ. - М.: Физматгиз. 1960. - 392 с. (L.J. Brillouin. Science and information theory / Academic Press, Inc.Publishers. N.Y., 1956.)

Данные для аннотации на русском языке:

Правила подготовки рукописей для журнала «Компьютерная оптика» – 3 стр.

Яков Евгеньевич Тахтаров¹ (вед. электроник, e-mail: txtrv@smr.ru), Сергей Валентинович Смагин² (вед. программист, e-mail: ssv@smr.ru).

¹ Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королева.

² Институт систем обработки изображения РАН.

Журнал ориентирован на широкий круг ученых и специалистов по информатике, прикладной математике, оптике, вычислительной технике и квантовой электронике.

Ключевые слова: правила подготовки рукописей, компьютерная оптика, обработка изображений.

Данные для аннотации на английском языке:

Guidelines for authors of the Journal of computer optics – 3 pages.

Yakov Evgenyevich Takhtarov¹ (lead. electronics engineer, e-mail: txtrv@smr.ru), Sergei Valentinovich Smagin² (lead. programmer, e-mail: ssv@smr.ru).

¹ S.P. Korolyov Samara State Aerospace University.

² Image Processing Systems Institute of the RAS.

The intended audience of the journal of *Computer Optics* covers a wide circle of researchers and specialists in informatics, applied mathematics, optics, computer engineering, and quantum electronics.

Key words: guidelines for authors, Computer Optics, image processing.